



25. SRPNA - pátek -

26. SRPNA - sobota -

16:00 KULTURNÍ ZŘÍZENOST... Jak už název napovídá, toto třemošnické trio se věnuje nenáročnému, svižnému punk-rocku, který je evidentní nejen v hudbě, ale i ve stejně přímočarých textech. Jejich první nahrávka z roku 2003 nese název Divná země a druhá a zatím poslední z jara 2005 se jmenuje Pohoda punk. www.zrizenost.wz.cz

16:45 KALKATA UNDERGROUND ... Pokračování pardubické kapely KALKATABAND, která se úspěšně rozpadla, ale jen proto, aby se mohla dát opět dohromady stále ve stylu sex – pivo – rokenrol. Kapela nemá zatím na svém kontě vůbec nic. kalkata.hu.cz

17:30 FERDINAND VON ZEPPELIN ... Repertoár skupiny je pojat jako průřez tvorbou Led Zeppelin. Členy skupiny Ferdinand von Zeppelin spojuje láska k této legendě rockové muziky.

18:30 PHOTOLAB ... Hudba Photolabu se dá bez rozpaků zasadit do dnes tak populární škatulky „experimentální pop“, přičemž výrazným dílem se na celkovém pojetí podílí elektronické zvuky a plochy, texty jsou téměř výhradně v angličtině. Vydání debutového alba je plánováno na konec roku. www.photolab.cz

19:30 DOUBLE BUBBLE ... Kapela Double Bubble vznikla na troskách dvou kapel: Bubble Jet a Double Deckers (odtud i název). Jejich muzika se nachází někde mezi tanečním funky, vkusným popem, černým soulem, ale i pravověrným country. Na kontě mají třípísnové demo CD z roku 2004 a nyní dokončují nové album. www.doublebubble.cz

20:30 CHOCOLATE JESUS ... Nejvýraznější chrudimská kapela. Chocolate Jesus sázejí na energické groovy a na přímočarou muziku. V kapele má zásadní postavení zpěvačka (a herečka) Kristýnka, která při koncertech strhává publikum svým charismatickým vystupováním a zpěvem. Během své existence se Chocolate Jesus objevili na pódiích např. vedle Vypsané fixy, Miou Miou, November 2nd či s Gang Ala Basta. V minulém roce kapela nahrála své debutové album s názvem Biograf. www.chocolatejesus.cz

21:30 PRIESSNITZ ... Kultovní kapela z Jeseníku, kytarová romantika...Nejdříve punkoví chlapi z práce, později Priessnitz.Hlavní postavou Priessnitz je od začátku textař a zpěvák Jaromír Švejdlík (v současnosti také kreslíř – autor vizuální podoby komiksu Alois Nebel), jehož textařský um a tajemný zpěv dává kapele výše zmíněné atributy. Priessnitz je označována za křehkou romantickou kytarovku, jejichž písně přímo přetékají něžným krasomutněním. Letos vydali již sedmé řadové album Stereo. www.priessnitz.com

23:00 VYPSANÁ FIXA ... Nyní patří Fixa mezi jedny z největších tuzemských koncertních taháků nejen na letních festivalech. Jejich texty vynikají neotřelými obrazy, vtipnými obraty, opravdovými příběhy, surreální nadsázkou. *Diskografie:* Brutální všechno (2001), Bestiálně šťastní (2003), Krása nesmírná (2005) a Před námi jedeme my (DVD, 2006) K pochvalným ódám ještě připojme, že její členové se podílejí na organizaci tohoto festivalu. www.vypsanafixa.cz

00:45 HOUBA ... Oblíbená punkrocková kapela z Ústí nad Labem. V roce 2004 nahrála spolu s polskou kapelou Leniowiec tzv. split album, které nese název Crazy Bros. Loni skupina oslavila deset let své existence mini CD 10 let punkrocku v Ústí pod Labem 95-05. www.houba.info

02:00 PROMÍTÁNÍ ... Za vyhovujícího počasí a pozitivní nálady organizátorů.

12:30 BATTLE ... Mladí kluci, kteří mají všechno před sebou. www.battle.tym.cz

13:15 FOLK3MAIL ... Projekt bubeníka a kytaristy Ondřeje Pečenky. www.piperrecords.cz

14:00 MATTHEW'S WORKSHOP ... Čerstvá pardubická kapela, která se vydal cestou lemovanou silnými odkazy na bluesové a funky kořeny.

14:45 JANA VÉBROVÁ ... Jana Vébrová své texty přirovnává k mozaikám doprovázené akordeonem. Díky strhujícímu emotivnímu projevu se o ní začíná mluvit jako o výrazné naději české folkové scény. Nahrála zatím jediné album - záznam letošního koncertu v brněnské Skleněné louce. www.janavebrova.borec.cz

15:30 VPR ... Neboli Vražda pana Reimonta. V.P.R., kapela z okolí Lázně Bohdaneč, hraje svižný punk-rock, který je kořeněn melodickými linkami saxofonu. Právě dokončují album WESTERNEASTERTWISTERJAZZ. www.sweb.cz/v.p.r/

16:30 VYHOUKANÁ SOWA ... Královehradecká kapela má kořeny v rock 'n' rollu a rhythm&blues, větve ve funky, jazzu, zazní i reggae, kytarovka nebo punkrock. Produkováný crossover je stmelěn typickou interpretací a faktem, že žádná z ingrediencí nemá v produkovaném soundu výsadní postavení. *Diskografie:* Kapří nás zahřejou (MC 1994), Parfémy (CD 2003); *demovnímký:* Demo (2000), Horkou Yehlow (2001). www.sowa.cz

17:30 NIERIKA ... Formace, která hraje cosi elektroakustického, a hraje to v poklidném tempu, i když s rockovějšími rysy. *Diskografie:* Poison On Your Spoon (2006). www.nierika.cz

18:30 MIOU MIOU ... Toto seskupení muzikantů východočeské scény se zvukomalebnou francouzštinou v textech označuje svou hudbu jako pop-experimentale. *Diskografie:* 6 chants pour les chats, La la grande finale. www.miou-miou.cz

19:30 SWORDFISHTROMBONES ... Brněnské seskupení hrající už od roku 1994 se prosadilo na hudební scéně inteligentní kytarovou muzikou v rysech typicky anglickou, ale lišící se užitím nástroje nepřilíživě typického pro tento styl – lesního rohu (a také trubky). *Diskografie:* Amorous Fruit, Hunting Season, Blood & Milk. www.sft.cz

20:30 ZNOUZECTNOST ... Z nouze se stala ctnost a na české hudební scéně se objevil soubor, který svoji muziku pojal jako: sebe/ironii, nadsázkou, vtip a komediantství... to jsou punkáči z Plzně. Za sebou mají řadu alb, např. Folcore, Mé království, Bonboniéra, Ukolébavky pro ne(v)hodné loutky nebo dvojčedé Tvrdí kluci nepláčou. www.znc.cz

22:00 ČANKIŠOU ... Brněnská kapela Čankišou vznikla v roce 1999 na vánočním večírku a od té doby si získala výrazné místo na poli české worldmusic. Spolu s rockovou minulostí vytvořili vlastně nový žánr: etnobigbeatovou dechovku. *Diskografie:* Hudba lidu Čanki (2000), Densé ju Gamagaj (2004) a též nahrála hudbu k filmu Nuda v Brně. www.cankisou.cz

23:45 VOLANT ... Charakteristickým rysem zvuku Volantu je saxofon, který doplňuje a oživuje jinak klasické kytarové obsazení. Hlavní devizou a hnací silou skupiny je jednoduchost a nejdůležitější je pro ni obyčejná, dobře fungující písnička v punkov škatulce. Od roku 1996 nahráli 4 alba, za oficiální desky lze ale považovat až poslední dvě Paramo, semtín, pervitin a Točte se pankáčové!. www.volant.cz

01:00 DUKLA VOZOVNA ... Pardubická kapela hrající tzv. double harmonika punk. Od roku 1999, kdy kapela celkem ustálila své složení, si získala mnoho fanoušků mezi punkovým i nepunkovým publikem. *Diskografie:* Cvičná jízda (2000), Zastávka svět (2003), Mistři (2005). www.duklavozovna.com



UGANDA – KALKATA
ON THE ROAD
2006

Poblíž městečka, asi půl druhého kilometru od hlavního náměstí, napíná starý most svůj oblouk nad řekou a spojuje domky s klidnou plání...spojuje známé s neznámými...spojuje Kalkatu a Ugandu se San Piegem!

Vítejte na prvním ročníku *benefičního festivalu ON THE ROAD*, kontinuálně odkazující na dva významné pardubické festivaly Ugandu a Kalkatu.

Historie **UGANDY** začala celkem nenápadně. FiXa uspořádala první koncert na konci prázdnin v RC Žlutý pes před čtyřmi roky zpátky, jehož výtěžek ze vstupu měl být věnován na adopci dívky v Africe. Nápad se zrodil, když si Márdi na Českém rozhlase poslechl rozhovor s paní z arcidiecézní charity v Praze o Adopci na dálku. „Hned druhý den jsme adoptovali holčičku z africké Ugandy, která se jmenuje Prossy Nabbaleke. Dozvěděli jsme se, že ráda běhá a pomáhá babičce na poli. Nadšení bylo obrovské, troskoidní parta jako my má adoptivní dceru někde tisíce kilometrů daleko. Naše letité snažení hrát, co nás baví, bylo dokresleno smysluplností, věčné mláčené do nástrojů, hluchnutí a pocení bylo k něčemu dobrému dobré.“ - Pítrš

„První, neboli jak mnozí raději říkají nultý, ročník **KALKATA FESTU** se konal na zahradě v Rosicích u Chrasti někdy na konci letních prázdnin roku 2002. Jediným cílem tehdy bylo nějak pěkně zakamuflovat večírek na chalupě, když rodiče odjeli na dovolenou. Však i toto vyžadovalo jistou míru organizace. Kulturní osvěžení přinášel v pravidelných intervalech rodící se Kalkata Band. Nejednou si na pódiu zazpívali i návštěvníci „festáku“, kterých bylo snad i patnáct. Druhý den ráno jsme si řekli, že to za rok zopakujeme a možná i trochu zvětšíme.“ Před dvěma lety už se Kalkata přesunula do oblasti Neratova s ušlechtilějším cílem - podpořit mladé začínající kapely, a to po boku známějších kapel české hudební scény. - Vilda Vinopal

Výtěžkem festivalu budou podpořeny projekty zahraničního a domácího významu: **Adopce na dálku a SKP-CEDR**. V areálu probíhá další prezentace těchto projektů.

Projekt Adopce na dálku založila *Arcidiecézní charita v Praze* roku 1993. „Adoptivní rodiče“ prostřednictvím nejen finančního příspěvku, ale i vytvářením vzájemných osobních vztahů umožňují vybraným dětem získat vzdělání přímo v jejich přirozeném kulturním prostředí. Podporují se tím i další projekty, které rozvíjejí celou komunitu, např. stavba nemocnic nebo škol.

www.adopcenadalku.cz

Organizace **SKP-CEDR** provozuje v Pardubicích pracovní a rehabilitační dílny pro duševně nemocné. SKP-CEDR je organizační jednotkou *SKP-CENTRA*, které je mimo jiné zřizovatelem městského azylového domu pro matky s dětmi Paprsek, azylového domu pro muže, nízkoprahové zařízení pro lidi žijící na ulici Portus, komplexní domácí péči a další.

www.skp-cedr.cz
www.skp-centrum.cz

V letošním roce se ve dvou dnech **ON THE ROAD** představí **dvě desítky hudebních skupin a interpretů** multižánrového zařazení. Vedle zvůcných jmen (nejen) české hudební scény jako je **Čankišou Priessnitz, Volant, Vypsaná fiXa** nebo **Znouzectnost** vystoupí i začínající mladé kapely z Pardubického kraje: **Kalkata Underground, Kulturní zřízení, Matthew´s workshop** a další.

V areálu naleznete i bohatý **doprovodný program**: již tradiční **stan Dobré čajovny**, ve stanu **workshopu výtvarné dílny** se odehraje klasická batika a bodypainting, ale nově i linoryt a za dobrého počasí i ruční výroba papíru. U těchto stanů bude zároveň probíhat prezentace podporovaných projektů, můžete si zakoupit i výrobky klientů z chráněných dílen SKP-CEDR. Nově je přistavěn stan se **stolními fotbálky**. Za vyhovujícího počasí a pozitivní nálady organizátorů proběhne po hudebním programu noční promítání surreálů nebo záznamů koncertů vybraných kapel.

Pořadatelem festivalu **ON THE ROAD** je **občanské sdružení Dea Dealbata**, které se snaží podporovat mladé začínající umělce Pardubického kraje a realizovat jejich prezentaci před širokým publikem. Skrze benefiční festival **ON THE ROAD** a filmový projekt *Filmfuse* seznamuje veřejnost s existencí problémů moderního světa a představuje organizace, které se snaží takové následky minimalizovat. K činnosti o.s. Dea Dealbata patří i provoz informačního serveru **iKalkata.cz** a pořádání kulturně osvětových akcí v průběhu roku (*Filmfuse, Každý chvílku na španělku* a další v řadě **Veselé Kalkaty**).

deadealbata@gmail.com

uganda – kalkata

ON THE ROAD

25. - 26. 8. 2006

ontheroadfestival.com

